

[veja este vídeo diretamente no YouTube:](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=tW7377uAKCc&list=PL09270C9A5FCB4214>

// You can place JavaScript like this

Zmaro conhece a dupla de sucesso Lucas e Luan, que falam de sua carreira desde que começaram quando pequenos ao participarem de concursos. Batalharam durante muito tempo até conseguirem viver somente da música, no começo cantavam e colhiam algodão na roça. Eles relatam que até conseguirem viver com dignidade só da música foi uma longa estrada.

Na Vinícula Terrassos, com Fabio, Zmaro começa a aprender sobre vinhos. Embora hoje em dia a grande produção nacional esteja concentrada no sul, Fabio conta a Zmaro que aqui no Interior de São Paulo é possível fazer bons vinhos e conta que no período da colonização do Brasil, o interior de São Paulo existiam várias vinículas.

Zmaro aprende que é o tipo de uva que define qual vinho é produzido e que cada tipo de uva você faz um tipo de processo para salientar as características da uva.

Com Vagner e Maxuel, Zmaro conversa com eles sobre as músicas que eles compõe e deixa a idéia para que um estúdio que se interesse grave as músicas deles e o Programa Zmaro acompanha e grava todo o processo.

Continuando com Marcelo, Técnico em Saúde e Segurança do Trabalhador, eles conversam sobre o que exatamente ele faz, sobre a necessidade de usar os EPIs, mapa de risco e muito mais. Marcelo também comenta e explica sobre as doenças ocupacionais e muito mais...

### **TRANSCRIÇÃO DO VÍDEO**

é, em 1992 gravamos a música  
vim aqui para te dizer...

que eu só penso em você...

vem cá, quem é o talentoso e quem é o que a mãe mandou puxar para traz assim...

e falou leva esse cara ai, arrasta ele...

é o Lucas...

agora eu fiquei doce igual a caramelo

estou tirando onda de Zmaro amarelo

e agora você diz, vem cá que eu te quero

quando eu passo no Zmaro amarelo...

O programa que você irá assistir

é uma produção independente

e as responsabilidades

são de seus realizadores

Zmaro

Programa Zmaro

Na internet e na TV

Programa Zmaro

Assista na internet e na TV  
Leonardo Cavalcante, um dos finalistas do Programa Idolos  
que eu entrevistei no Programa 90  
como que é o apelido que o Marcos Mion deu para ele?  
acesse este link  
veja os programas e saiba a resposta  
ser pobre é  
comer aquele tradicional churrasquinho grego  
com suco gratis  
dizem que  
quem come no chão é porque não tem cadeira  
quem come na mesa é porque não tem prato  
dicas gerais  
a turma fala que repolho causa...  
pum fedido  
não é verdade  
é só o repolho cozido que da pum fedido  
se você quiser comer repolho  
coma ele cru que não faz  
não causa gases nem nada  
participe  
envie suas sugestões neste link  
ser pobre é  
dizem que  
provérbios  
e o que mais você tiver  
tem como você pegar vinho lá do Egito  
vinho não  
uva lá do Egito e trazer aqui  
ou é de acordo com o clima, tem...  
o vinho para a gente ter noção  
a grosso modo temos vinho tinto e branco  
no branco e no tinto tem o seco e...  
e o cada tipo de vinho tem um tipo de uva  
ou cada tipo de uva tem um tipo de vinho diferente  
e tem as uvas mais propícias para fazer vinho mais gostoso  
ou com características específicas  
gente  
quer ganhar um abraço do Zmaro?  
é só entrar neste link  
coloque seu nome  
e-mail para te avisar quando vai ao ar  
que mando um abraço para você na próxima gravação  
é só acessar  
é de graça  
não paga nada

juntos, estamos a te falar  
mais uma vez que te amo  
pense em mim  
que eu estou pensando em você Zmaro  
gente  
dupla famosissima agora  
compositor, cantor e um monte de coisas  
lucas e luan  
acertei na ordem?  
acertou na ordem, acertou na ordem, acertou  
vem cá  
além de famosos, vocês tem duplas e são irmãos  
e bonitos  
e vem cá, quem é o talentoso e quem é o que a mãe mandou puxar para traz assim...  
e falou leva esse cara ai, arrasta ele...  
é o Lucas...  
nada  
nada  
não sei quem é o talentoso não  
nos estamos sempre que Deus esta dando forças  
é só mostrar um pouquinho de talento que tem cada um e vamos juntos  
mas como vocês começaram?  
um já cantava ou já faziam os dois?  
olha, a gente brincava quando criança com outros amigos  
e depois lá por volta la dos 12 anos de idade a gente começou a cantar junto  
então vocês começaram os 2 juntos  
sim, mas na fazenda brincando, sonhando  
depois aos 14 anos  
13 ou 14 anos começamos a disputar festivais na cidade de Guará  
a terra onde nascemos  
ai perdemos alguns  
depois ganhamos uns 50  
e chegou ao ponto de que não dava para participar porque a galera não deixava  
ai gravamos bolachão  
foi pago  
e dai não conseguimos viver da música não  
e as vezes ouvindo nossa música tocar no rádio pela região  
pegando algodão  
mulecão ainda  
pegando algodão ainda  
trabalhando na roça  
colhendo algodão  
ai mudamos para sertãozinho  
que tinha várias usinas  
na época era muito forte  
hoje esta vivendo uma crise

mas na época foi muito forte  
e ai começamos a sonhar  
fomos para lá com a esperança de tentar viver da música  
e ai não deu  
fomos até 1992  
ai em 1992 gravamos a música  
vim aqui para te dizer  
que eu só quero você  
você compuseram esta música?  
não, não  
regravou  
é uma versão  
descobri ela  
uma versão do elvis presley  
e gravada e composta pelo Jerry Adriani e Lilian Knaap  
ai começou  
ai começou a dar certo  
só um pouco Sula  
estamos gravando  
ai começou a dar certo e caminhamos  
em em 1995 tive uma idéia de encomendar uma música  
um rap sertanejo  
o monte alves e j longo fez para nos  
a gente refez algumas coisas  
que foi horizonte azul que estourou  
que é composição de vocês?  
em parte tem a ver com a gente  
mas não foi 100% não  
ai deu certo em 1996 foi a explosão  
e ai a gente começou ai sim  
graças a deus a viver da música com dignidade  
e vocês vivem porque?  
compõe e passam a música?  
cantam para vocês ou vendem para os outros?  
não  
tivemos  
gravações com Bruno e Marrone  
milhonário e José rico, Zezé de Camargo e Luciano  
Gian e Giovani, daniel  
vários artistas, mas assim  
nada foi programado e nem vendido  
a gente libera e ganha um direito autoral legal  
fora a execução  
mas o lucas e luan sempre viveu de show graças a deus  
e trabalhamos bastante em todo o brasil  
gente, para conhecer mais esta dupla

neste link tem site, e-mail, telefone e tudo mais que eles me passaram aqui  
contato para fãs também

sim

se quiser

esta tudo lá

procure nos nas redes que estamos juntos ai

valeu Zmaro

para refletir se meu reflexo é você

eu aprendendo uma só vida

compartilhando com prazer

o que parece que na hora não vou aguentar

este sentimento...

Leonardo Cavalcante, um dos finalistas do Programa Idolos

que eu entrevistei no Programa 90

como que é o apelido que o Marcos Mion deu para ele?

acesse este link

veja os programas e saiba a resposta

ainda tem composições de vocês?

sim

sim, temos composições

temos, não é uma, tem um monte?

então, eu tenho várias composições

faço a letra e melodia e ele me ajuda no arranjo

e a gente consegue bolar umas coisinhas legais no pop e rock nacional

gente

estou aqui no museu dona licinha em São Carlos

da só uma olhadinha ali em cima

seu Pereira esta lá

e este carro aqui você pensa que é verdade?

é nada...

entra neste link aqui que tem todas as matérias que a gente andou fazendo

e vai fazer aqui no museu dona licinha

claquete...

e as aulas de canto estão de volta

yes....

então, repare que eu faço as notas quando faço isto

ola amigos

eu sou o Marcio Guerra

eu sou um músico do Rio de Janeiro

e dei uma passada aqui no Programa do Zmaro

para dar um "oi" para vocês e desejar para o programa dele

toda a felicidade do mundo

Zmaro, muito sucesso sempre

um forte abraço

tchau

Zmaro.com.br...

gente  
olha só que bonito que vim parar  
no meio do mato  
em uma montanha aqui  
eu estou em Amparo no interior de São Paulo com o...  
seu nome  
fabio  
fabio fala para a gente  
este negócio que estou mostrando ai é uva, isto ai?  
é uva  
uva para fazer vinho  
mas vem cá  
estamos no interior de São Paulo  
quando fala vinho  
não é no sul que a turma fala que é para fazer vinho e estas coisas?  
o São Paulo foi o pioneiro na vitic cultura no Brasil  
e isto lá na época do descobrimento  
logo depois  
mas com o tempo o sul tomou a dianteira e passou são paulo  
mas agora a gente esta resgatando ai junto com algumas outras pessoas  
mas esta idéia que o vinho  
quando falam que vem do sul  
não tem nada a ver?  
aqui no interior de São Paulo da para fazer vinhos de qualidade  
da para se fazer bons vinhos  
assim como no Brasil faz vinho lá no vale do são francisco  
no nordeste  
tem gente fazendo vinho em goiais  
enfim  
minas...  
para fazer vinho precisa só da uva então?  
só da uva  
uma uva de qualidade  
e a questão da qualidade do vinho assim  
qual que da para fazer vinho  
como que é esta questão?  
cada tipo de vinho tem um tipo de uva  
ou cada tipo de uva da um vinho diferente  
ai tem as uvas mais propícias para fazer vinhos mais gostosos  
ou com características específicas  
o vinho para a gente ter noção temos o vinho tinto e o branco  
depois disto no branco e no tinto tem o seco e o demi sec  
seco, demi sec e suave  
e depois dentro deste tem o tal do merlot, chateaut e ai já nem sei os nomes ai  
isto, merlot, cabernet, tala, sirrat, ...  
tudo isto ai são o tipo de uva que define

tipos de uvas específicos  
o merlot por exemplo falando  
é uva de tal lugar  
o cabernet é a uva que faz e não o processo  
é a uva e não o processo  
o processo do vinho é igual para todos  
isso  
o processo do vinho, é que dependendo do tipo da uva  
você vai querer extrair determinadas características para aquele vinho  
então a cabernet sauvignon é uma uva mais tímica  
então tem um processo que deixa as uvas com mais cascas para extrair  
mais esta estrutura do vinho  
a pinanuar é uma uva mais leve  
então você já não tem uma extração tão extensa como na cabernet sauvignon  
cada tipo de uva você faz um tipo de processo para salientar as características da uva  
e aqui em Amparo você está criando 3 tipos que você estava falando?  
isso  
a sirra, que é uma uva europeia  
origiaria da França, da região do rio  
a maximo que é uma uva paulista que é uma uva que foi feita a partir de  
um hibridismo de duas variedades  
a sirra e a saído que é uma uva americana  
e a moscatel  
que é uma variedade bastante conhecida pelos vinhos mais  
mais doces, mais aromaticos  
em relação ao vinho  
a uva  
tem como você pegar uva lá do Egito e  
o vinho não  
a uva lá do Egito e trazer aqui  
ou ela é de acordo com o clima  
tem esta adaptação ou não tem jeito  
e algumas uvas que não dá?  
tem, mas não é qualquer uva que vai dar em qualquer lugar  
tem uva que se dão melhor em determinado lugar  
então a gente já testou aqui mais de 20 variedades de uva  
e hoje estamos com estas 3 majoritariamente  
porque as outras não se deram tão bem quanto estas  
gente  
esta matéria e todas as outras você confere tudo neste link  
Leonardo Cavalcante, um dos finalistas do Programa Idolos  
que eu entrevistei no Programa 90  
como que é o apelido que o Marcos Mion deu para ele?  
acesse este link  
veja os programas e saiba a resposta  
basicamente, vamos entender agora o que você faz

o que o técnico em segurança do trabalho faz?  
você avalia o  
a empresa e o local de trabalho  
sabe os riscos e o tal dos epis gente  
olha só que chique epi ou ipi, não lembro agora  
bom dia, boa tarde, boa noite  
meu nome é Luciano Pires e este é o videocast  
Iscas Intelectuais do Portal Café Brasil  
[www.PortalCafeBrasil.com.br](http://www.PortalCafeBrasil.com.br)  
eu convido você a visitar a gente  
se inscrever no portal  
e aprender como é que a gente faz para aprender  
a desenvolver a capacidade de usar o medo a nosso favor  
pega leve...  
vê se não amola  
pega leve  
cobrança assim não rola  
porque eu nem sou casado com você  
e assista o Zmaro na internet ou na tv...  
[www.Zmaro.com.br](http://www.Zmaro.com.br)  
[www.Zmaro.com.br](http://www.Zmaro.com.br)  
eu estou aqui no Zmaro  
você esta aqui no Zmaro  
eu estou aqui no Zmaro  
você esta aqui no Zmaro  
vem para cá no Zmaro...  
gente  
lembra deles  
desculpe, nomes...  
vagner e maxuel  
eu ia falar maxuel e vagner e fiquei na dúvida na hora  
e falei  
deixa eu confirmar com eles  
deixa eles falarem para não dar bola fora  
sabe que já me confundiram com ele...  
é parecido  
é bem parecido os dois...  
no tato as vezes  
de repente  
mas vem cá  
que eu não apresentei eles  
se você não conhece eles da uma olhada neste link gente  
que tem as matérias anteriores  
eu já apresentei eles  
já contamos um pouco da história deles  
não sabia que eles fazem

além de tocar músicas dos outros  
e coisas mais  
guardar um monte de músicas de cabeça  
porque ele não lê partitura no show  
faz tudo de cabeça e tal  
além disto ainda tem composições de vocês?  
sim, sim  
temos composições  
temos, não é uma, tem um monte  
tenho várias composições  
eu faço a letra e melodia  
e ele me ajuda no arranjo  
e a gente consegue bolar umas coisinhas legais para o pop e rock nacional  
deixa só eu tirar uma dúvida de ignorante mesmo  
você como deficiente visual...  
uma pessoa que enxerga quando tem uma idéia, pega um papel e começa a escrever  
e esta la guardado  
você quando tem uma idéia, você escreve  
escreve assim, se você escrever você não lê  
como você guarda ...  
como é este processo?  
eu consigo  
ou eu já transformo em música para ficar cantando o dia inteiro  
para quando chegar em casa botar no computador  
ou se eu estou em um lugar que tenho aceso ao computador já vou lá  
já escrevo  
ou grava o audio no computador  
celular também  
também  
também  
ah, não tinha pensado nisto  
porque a hora que você falou  
compor  
a maioria das pessoas quando entrevisto sempre falam  
ah, eu pego um bloco de caderno e começo a escrever  
e dai falei  
como que ele guarda o que ta vindo na cabeça na hora  
e vem cá, vamos falar das músicas  
as músicas são feitas  
dor de corno?  
o que é a maioria das letras?  
são...  
tem dor de corno  
tem música romantica  
tem em relação a deficiência  
é a vida de vocês

é a vida  
sempre digo, a música é feita para eternizar momentos  
e hoje, vocês tem cd gravado já ou ainda não?  
não, não...  
então gente  
neste link aqui além do telefone para chamar eles para shows  
se eles já gravaram o cd lá você vai ver lá também e tal  
se não gravaram  
se você quiser chamar eles  
se você tem estúdio  
quer montar  
quer fazer um marketing em cima deles  
entre em contato  
chama eles  
porque por exemplo  
o alexandre khalil tem um home estúdio  
a gente pode conversar com ele  
tem o Bottinha que é outro estúdio que estou para ir para lá  
tem vários estúdios aqui na cidade que a gente pode até negociar  
de repente a gente leva vocês  
grava  
e dai eu acompanho  
faço a matéria  
tudo isto ai é coisa de se pensar  
se você empresário de todo o brasil  
quiser conversar com eles  
vamos gravar alguma coisa  
entre neste link que tem os contatos deles  
tem o meu e tal  
e ai a gente pode entrar e conversar  
escute só um pouquinho  
vamos apresentar um pouquinho do que seriam as composições deles e como é  
misteriosa  
menina mulher...  
toda dengosa  
e sabe o que quer  
misteriosa  
menina mulher...  
você sabe me dizer  
para que serve um beijo  
para matar desejos  
despertar desejos  
para que?...  
sou ser humano, tenho sangue frio  
compreensivo, calmo e até gentil  
mas sinceramente

eu quero te mandar...  
você me conquistou com este seu cabelo longo  
seu olhar avassalador  
me deixou louco  
doidão  
doidão por você  
doidão...  
doidão para te ter...  
de vez em quando acordo  
não consigo o que é amor  
então te procuro debaixo do meu cobertor  
pego, te beijo, te abraço gostoso  
é bom demais  
ter você do lado  
corresponde e me satisfaz  
quando vejo já estamos abraçados...  
eu não quero só rampa não  
eu não quero só piso tatil não  
não que eles sejam inviáveis  
muito menos dispensáveis  
simplesmente  
sou gente  
tenho alguma limitação  
pois afinal  
ser humano  
não sou nenhuma aberração  
hoje é  
dia dos namorados  
venha sentar aqui do meu lado  
me contar  
como é que esta para você...  
meu amor  
hoje que estamos casados  
venha sentar aqui do meu lado  
me contar como é que esta para você  
Leonardo Cavalcante, um dos finalistas do Programa Idolos  
que eu entrevistei no Programa 90  
como que é o apelido que o Marcos Mion deu para ele?  
acesse este link  
veja os programas e saiba a resposta  
bom dia, boa tarde, boa noite  
meu nome é Luciano Pires e este é o videocast  
Isclas Intelectuais do Portal Café Brasil  
[www.PortalCafeBrasil.com.br](http://www.PortalCafeBrasil.com.br)  
eu convido você a visitar a gente  
se inscrever no portal

e aprender como é que a gente faz para aprender  
a desenvolver a capacidade de usar o medo a nosso favor  
e de repente ví  
era o Zmaro que saia do armário...  
gente  
saúde e segurança do trabalhador aqui no programa zmaro  
neste link tem algumas matérias que já fizemos e vão ter  
vai ter esta e todas as outras porque estamos falando de um assunto muito importante  
não interessa se você trabalha sozinho, se trabalha em casa ou em uma grande empresa  
a segurança e a saúde do trabalhador é uma coisa muito importante, não é marcelo?  
correto  
nos temos uma grande preocupação principalmente para aquele que trabalha na área da construção  
com perdas  
na cidade, pelo menos uma vez por semana aqui em São Carlos a gente noticia algum acidente de tr  
então é muito importante que o trabalhador  
ele busque informação e orientação para não sofrer estes acidentes que causam grandes transtornos  
basicamente, vamos entender agora o que você faz  
o que o técnico em segurança faz?  
você avalia o  
a empresa  
o local de trabalho  
sabe dos riscos e aí tem o tal dos epis  
olha que chique gente  
é ipi ou epi?  
não lembro agora  
é epi  
que o que é  
são os equipamentos de segurança como este capacete que ele está usando  
e os demais equipamentos  
porque de acordo com o lugar que ele está ele tem que ver  
por exemplo aqui a gente teria que estar com fone de ouvido porque não para de passar ônibus varu  
então a gente teria que estar com aqueles tampões senão iríamos ficar surdos  
são coisas assim que você vê?  
correto, a gente faz a análise do ambiente  
determina quais são os equipamentos de proteção individual que são os epis adequados a cada atividade  
a cada setor da empresa  
pode ser o capacete  
protetor auricular  
os olhos  
cinto de segurança e assim sucessivamente  
além de auxiliar e treinar o pessoal da cipa  
a brigada de incêndio  
e implementar normas e processos na produtividade  
para que a empresa venha a ter maior lucro  
e também o trabalhador venha a ter sua saúde sempre em dia  
preservada

resumindo o que ele falou é  
o dia que...  
se na sua empresa nunca apareceu um cara destes  
e ele apareceu  
quando ele vir e pedir para você usar fone  
usar cinto de segurança e estas coisas  
é porque ele sabe que estatisticamente  
pelo menos  
o negócio é perigoso que você esta fazendo  
e esta falando  
usa porque pode dar zica  
o cara pode ficar surdo  
pegar cancer  
e você não falou também  
tem a mascara para usar  
e um monte de coisas  
correto  
existe uma série de equipamentos que utilizamos  
as mascaras de proteção dependendo do ambiente em que você esta  
os cintos de segurança  
principalmente para evitar as quedas  
e também pessoal  
não só os acidentes  
tem as doenças ocupacionais  
o que é doença ocupacional é aquela que é gerada no local de trabalho  
ou seja  
no ambiente em que o trabalhador esta executando suas atividades  
ele pode adquirir uma doença se não for feito um estudo  
e se não for feita uma intervenção por parte  
para evitar este tipo de doença  
exemplo do que ele esta falando  
se você trabalha em um lugar que tem fumaça, foligem ou alguma coisa  
se não usar mascara....  
vai ter problema  
o cara do computador fica digitando e pode ficar com a tal da ler  
e tem inúmeros  
o cara que carrega peso  
fica aquela cinza  
e tem um monte de coisinhas para se fazer  
gente  
esta matéria e todas as outras neste link você confere  
lembrando que  
se você tem uma empresa ou alguma coisa e esta com dúvida de como fazer  
e quer saber alguma coisa  
quer conversar com o marcelo  
neste link tem os contatos dele lá...

Baby Face

este é o apelido que o marcos mion deu para o leonardo cavalcante

Zmaro

as roupas que o Zmaro veste durante o programa

são lá do Brechó da Rose

visite!

eu recomendo e apoio